

TRAME FONCIERE

Bibliographie

- Encyclopédie Grand Larousse.
- Dictionnaire encyclopédique universel, *Connaissance et Savoir*.
- « Intégration du bâti dans un paysage rural », *Cahiers de l'IAURIF*, n° 65, juin 1982.
- « Les collectivités locales et l'aménagement », *Cahiers de l'IAURIF*, n° 72, juin 1984.
- H. BLUMENFELD, « La trame foncière : grille d'analyse, armature de projet », *Cahiers de l'IAURIF*, n° 106, décembre 1999.
- Jacques LUCAN, *Les cahiers de la recherche architecturale. Stratégies sur la ville : construire en quartiers anciens*, n° 5, ministère de l'Environnement et du Cadre de vie, Paris, mars 1980.
- L. BÉCARD et H. BLUMENFELD, « Trame foncière et composition urbaine », *Les cahiers du CREPIF*, n° 19, p. 20-37, juin 1987.
- *Les tissus urbains*, Colloque international d'Oran, 1er-3 décembre 1987, ENAG.
- *Les compositions urbaines. 1- Repères*, Direction de l'architecture et de l'urbanisme, ministère de l'équipement, du Logement et des Transports, STU, 1992.
- J.-M. LOISEAU, F. TERRASSON, Y. TROCHEL, « Le paysage urbain », *Urbanisme*, n° 195, avril 1993.
- Gerald HANNING (dir.), *La trame foncière comme structure organisatrice de la mise en forme du paysage*, ministère de l'équipement, Paris, 1975.
- C. LECORPS et J.-L. PAGÈS, *Intégration du bâti dans un paysage rural*, IAURIF, Paris, 1980.
- H. BLUMENFELD, *Étude de composition urbaine des franges du bois Notre-Dame*, IAURIF, Paris, 1981.
- J.-L. PAGÈS, « La composition urbaine dans le schéma directeur de Yaoundé », *Cahiers de l'IAURIF*, n° 73, sept. 1984, p. 107-116.
- P.-M. TRICAUD, *Géométrie de la route et relation au site (Les routes vertes en Île-de-France, Vol. 3)*, IAURIF, Paris, 2000.

Illustrations

- 1- Comment les villes naquirent dans les champs, hier. J. LUCAN, *Les cahiers de la recherche architecturale. Stratégies sur la ville : construire en quartiers anciens*, n° 5, Ministère de l'Environnement et du Cadre de vie, Paris, mars 1980. Figure extraite de Construire, doctrine et programmes, p. 28, Technique et architecture, 1945.
2- Comment les villes naquirent dans les champs, aujourd'hui. *Ibidem*.
3- Les formes actuelles des lots à bâtir, regroupement du sol urbain. *Les cahiers de la recherche architecturale*, n° 5, op. cit. Figures extraites de F. de PIERREFEU et LE CORBUSIER, *La maison des Hommes*, p. 129. Image © FLC-ADAGP.
4- Intégration du bâti dans un paysage rural. *Cahiers de l'IAURIF*, n° 65, juin 1982.
5- Présentation et analyse du plateau de Vitry. *Les Cahiers du CREPIF*, n° 19, p. 20-37, juin 1987.
6- J.-F. VIVIEN, E. HUYBRECHTS, Trame foncière du plateau de Saclay, in P.-M. Tricaud, « Un nouveau venu dans les schémas directeurs : le paysage », *Cahiers de l'IAURIF*, n° 108, décembre, 1994, p. 74.

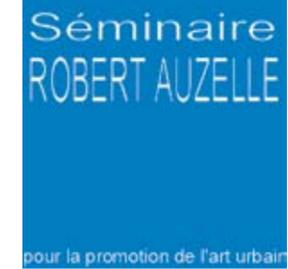
Citations

- « L'approche basée [...] qui l'habitent », H. BLUMENFELD in *Les Cahiers de l'IAURIF*, n° 106, p. 66.
- « La trame foncière met en relation [...] et bâties », C. LECORPS, J.-L. PAGÈS, sous la direction de J.-P. LECOIN, *Cahiers de l'IAURIF*, n° 65, juin 1982.

Avis aux lecteurs :

Le Séminaire Robert Auzelle vous signale que les fiches du vocabulaire illustré de l'art urbain sont en rédaction provisoire et donc modifiables au regard des remarques apportées par les lecteurs. Pour faire connaître vos avis ou apporter vos contributions (corrections/précisions, suppressions/ajouts, des textes et des images) adresser un e-mail à : arturbain@i-carre.net

notes



Vocabulaire français de l'Art urbain

Chapitre V : De la représentation

TRAME FONCIERE

La trame foncière est l'interprétation graphique de la géométrie de l'occupation humaine du sol. Sa représentation est un instrument d'analyse et de connaissance. C'est en même temps un outil d'aide à la composition du paysage urbain et rural.

ROBERT-MAX ANTONI,

Documentalistes projeteurs : Gaël Martinez. Pascal Banchereau.

Mise en page : Aude Vaspert.

Consultants : IAURIF : Jean-Louis Pages, Pierre-Marie Tricaud, Hervé Blumenfeld

Séminaire Robert Auzelle, Grande Arche de la Défense 92055 LA DEFENSE cedex

[http : //www.arturbain.fr](http://www.arturbain.fr)